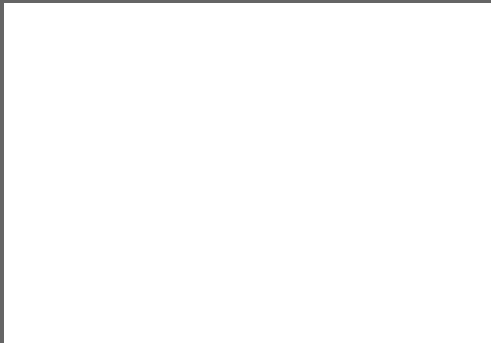


»ZAUBERFLÖTE«



Design:

BJØRN WIINBLAD



ROSENTHAL AG | D-95089 SELB | WWW.ROSENTHAL.DE

Rosenthal
studio-line

Printed in the EU. ROSE_DL_334_04_03 Druck- und Abbildungsfehler behalten wir uns vor.

Rosenthal
studio-line

OPERA FANTASIA

Der berühmte BJØRN WIINBLAD, dessen Bühnenbilder und Kostüme an den großen Opernhäusern zwischen Tokyo und New York die Menschen verzaubern, erfüllte sich einen Traum. Mozarts Zauberflöte als phantastische Synthese aus Bühnendekor und Tischkultur.

BJØRN WIINBLAD – ein Genie der Fantasie! 1919 in Kopenhagen geboren, wird er heute von Tokyo bis New York als einer der vielseitigsten Künstler unserer Zeit gefeiert. Ob als Maler oder Keramikünstler, als Plakatdesigner oder Bühnenbildner: inspiriert von Mythen, Märchen und Musik ist Wiinblads Welt durchwirkt von Poesie und Lebensfreude!



Als Anregung für die figuralen und florealen Illustrationen der Libretti verwendete der Künstler Stoff- und Teppichmuster verschiedener Epochen und Provinzen des persischen Kaiserreichs.



»WEISS«



»SARASTRO«
Decor:
Bjørn Wiinblad

OPERA FANTASIA

The famous BJØRN WIINBLAD, whose stage settings and costumes captivate audiences in the major opera houses from Tokyo to New York, has fulfilled a dream of his own. Mozart's Magic Flute as a fantastic synthesis of stage décor and table culture.

BJØRN WIINBLAD – an imaginative genius! Born in Copenhagen in 1919, he is today celebrated from Tokyo to New York as one of the most versatile artists of our time. Whether as painter or poster designer, ceramics artist or stage designer: inspired by myths, fairy tales and music, Wiinblad's world is imbued with poetry and joie de vivre!

LA PASSION DE L'OPÉRA

Le grand artiste danois BJØRN WIINBLAD, dont les décors et costumes de scène enchantent les amateurs d'opéra de Tokyo comme de New-York a réalisé son rêve: transposer sur la porcelaine »La flûte enchantée« de Mozart et réaliser ainsi une prodigieuse synthèse d'art lyrique et d'art de la table.

BJØRN WIINBLAD – le génie de l'imagination. Né en 1919 à Copenhague, il est reconnu aujourd'hui de Tokyo à New-York comme l'un des artistes le plus divers de notre époque. Que ce soit comme peintre ou artiste-céramiste, comme concepteur d'affiches ou de décors de scène: il trouve son inspiration dans les mythes, les légendes et la musique et peint un monde plein de poésie et de joie de vivre.

OPERA FANTASIA

Il famoso BJØRN WIINBLAD, le cui scenografie e costumi incantano il pubblico di grandi teatri d'opera da Tokio a New York, ha realizzato il sogno della sintesi fantastica tra scenografia e cultura della tavola nel flauto magico di Mozart.

BJØRN WIINBLAD – un genio della fantasia. Nato a Copenhagen nel 1919, è oggi celebrato come uno degli artisti più poliedrici del nostro tempo. Pittore, ceramista, cartellonista e scenografo, Wiinblad trae ispirazione dai miti, dalle fiabe e dalla musica. Il suo mondo è permeato dalla poesia e dalla gioia di vivere.

